

La obra reproducida está sujeta a Derechos de Propiedad Intelectual y es propiedad de sus respectivos autores y/o titulares.

Gustavo Di Mario

Morón, Argentina, 1969

Laureen, de la serie "NY 2002"

2002

Ficha técnica

Título	*Laureen* De la serie "NY 2002"
Año	2002
Técnica	Fotografía color sobre papel
Medidas	59,6 x 49 cm
Línea de crédito	Colección Malba. Donación del artista, 2005
N° de inventario	2005.02

Comentario sobre la obra

Utiliza el medio fotográfico para llevar a cabo la búsqueda que emprende todo artista: la definición de la propia identidad, jugando con la tensión entre lo público y lo privado, entre las partes y el todo. Gustavo trabaja, intuitivamente, desde el lugar donde nació y donde sigue eligiendo vivir, buscando rastros de lo humano, dejándose mirar por los otros a través de su lente. Desde sus comienzos su relación con la moda es muy cercana a los creadores, lo que le permite una interacción cotidiana con el juego de vestir y desvestir a sus amigos o a personas

que detecta en la calle y que se convierten en sus cómplices.

https://test-malba.bibliohack.org/Detail/objects/947 · Descargada el 16/11/2026