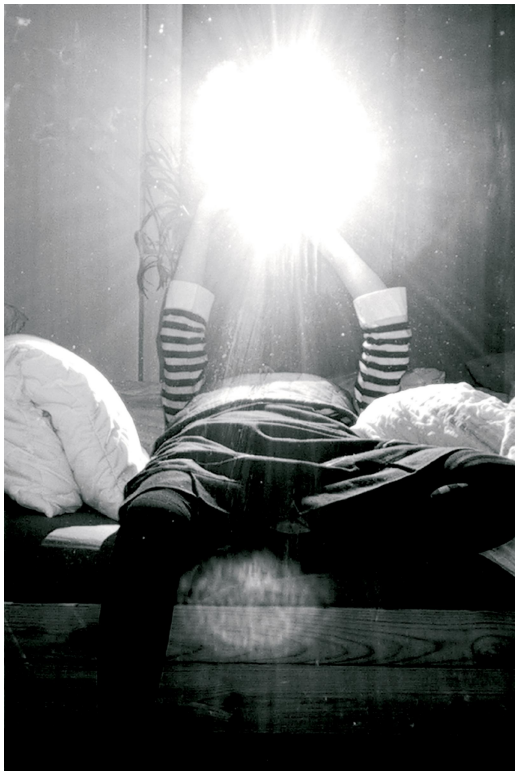


La obra reproducida está sujeta a Derechos de Propiedad Intelectual y es propiedad de sus respectivos autores y/o titulares.

Flavia Da Rin
Buenos Aires, Argentina, 1978

Sin título

2004

Ficha técnica

Título	*Sin título*
Año	2004
Técnica	Fotografía blanco y negro sobre papel metálico montada bajo acrílico. Edición: 2/5
Medidas	100 x 66,4 cm
Línea de crédito	Colección Malba. Adquisición gracias al aporte de Gabriel y Milagros Wiegers, 2005
N° de inventario	2005.08

Comentario sobre la obra

Esta obra es para mí especial, porque no está incluida en ninguna serie, es casi un “fuera de programa”, digamos, un producto discontinuo.

Fue hecha durante un viaje y de manera bastante azarosa, es más un hallazgo de edición que una acción premeditada. No fue retocada digitalmente, lo que también es algo bastante raro en mi producción hasta la fecha.

En cuanto a la técnica, fue tomada con una cámara digital Canon PS20, que fue mi primera máquina digital, con la

que trabajé hasta 2003/2004. Está impresa en papel metálico y luego montada en sándwich bajo acrílico por el laboratorio Bonta.

Texto de Flavia Da Rin

https://test-malba.bibliohack.org/Detail/objects/948 · Descargada el 16/11/2026